



MY CINDERELLA

CHOREGRAPHE : David Villellas (Juin 2024)

MUSIQUE : " Cinderella " - Dan Davidson - 2019

TYPE DE DANSE : En Ligne - 32 temps - 2 murs - 2 Restarts - 1 TAG-Restart

NIVEAU : Intermédiaire facile

Départ: 1 x 8 temps

Séq : 32-32-**24**-32-32-32-**8**-32-32-32-**10-TAG**-32-32- **S3(8)-S4(6)+ Final**

S1(1-8) R SIDE STEP, L Behind CROSS, L HEEL JACK, R CROSS,

1/4 T R & L Back STEP, 1/4 T R & R SIDE STEP, L Diag Fwd SHUFFLE

1-2 : PD à D - PG croisé derrière pied D

&3&4 : PD à D - Touch talon G en diag avant G - Ramener - PD croisé devant pied G

5-6 : Pivotant 1/4 t à D + PG derrière (3 :00) - Pivot 1/4 t à D + PD à D (6 :00)

7&8 : (en diag avant G) PG devant - PD à côté du pied G - PG devant (7 :30)

****Restart ici mur 7**

S2(9-16) R SIDE ROCK, R BEHIND - L SIDE - R CROSS,

L SIDE ROCK, 1/2 T L + L RONDE JAMBE, L STOMP

1-2 : Rockstep D à D - Retour pdc /pied G

*****TAG & Restart : au 11ème mur**

3&4 : PD croisé derrière pied G - PG à G - PD croisé devant pied G

5-6 : Rockstep G à G - Retour pdc /pied D

7-8 : Pivot 1/2 t à G avec rondé jambe G (un demi-cercle)- Stomp G à côté du pied D (12 :00)

S3(17-24) R SIDE STEP, L Together, R Fwd SHUFFLE,

L SIDE STEP, R Together, L Fwd SHUFFLE

1-2-3&4 : PD à D - PG à côté du pied D - PD devant - PG à côté du pied D - PD devant

5-6-7&8 : PG à G - PD à côté du pied G - PG devant- PD à côté du pied G - PG devant

***Restart ici mur 3**

S4(25-32) R SIDE STEP, L FLICK, L SIDE STEP, R FLICK,

STEP APART, STEP Together + CROSS, PIVOT 1/2 T L, R Back HOOK

1-4 : PD à D - Hook G derrière jambe D - PG à G - Hook D derrière jambe G

5-6 : (en sautant) Ecart des deux pieds - Retour au centre avec PD croisé devant pied G

7-8 : Dérouler en 1/2 t à G - Hook D derrière jambe G

(6 :00)

Option temps 7 : 1/2 t à G en sautant avec léger écart des deux pieds

RESTARTS : *wall 3 after S3, ** wall 7 after S1

***** TAG & RESTART wall 11, after the 10th count, add :**

1/2 T to R + R SIDE ROCK ending 1/2 T to L

FINAL Wall 14 : only S3 & S4

changing the two last counts with : **UNWIND 1/2T to L**

***RESTART mur 3, après la 3ème section**

**** RESTART mur 7, après la 1ère section**

*****TAG & RESTART mur 11, après le 10ème temps, ajouter :**

1-2 : Rockstep D en 1/2 t arrière (+ pointer pied G à G) - Retour en 1/2 t à G (pdc sur pied G)

FINAL mur 14 : ne faire que les **sections 3 et 4** en remplaçant les 2 derniers temps par :

7-8 : Dérouler en 1/2 t à G